

31. Internationale Fredener Musiktage 2022

Sommerkonzerte in Freden und Alfeld

Thema: „Lateinamerika“

Andreas N. Tarkmann
Diego Jascalevich

Komponistenportraits

Marina Camargo

Ausstellung in der Zehntscheune

Fr, 29.7., 18 Uhr
Zehntscheune

Komponistenportrait

Adrian Adlam im Gespräch mit Andreas N. Tarkmann

Fr, 29.7., 19 Uhr
Zehntscheune

camerata freden

Astor Piazzolla – Grand Tango für Violine und Klavier

Maurice Ravel – „Ma mère l'oye“, Ballettmusik, bearbeitet für Flöte, Klarinette,
Violine, Violoncello und Klavier von Andreas N. Tarkmann

Alberto Ginastera – Pampeana Nr. 1, Rhapsodie für Violine und Klavier

Ottorino Respighi – Impressioni brasiliane, bearbeitet für Kammerensemble
von Andreas N. Tarkmann (Auftragswerk – Uraufführung)

Sa, 30.7., 19 Uhr
Hotel Steinhoff, Saal

Brasilianische Nacht „Cantar e dançar“

Cantares - Brasilianischer Chor in München

Werke von Luiz Gonzaga, Ary Barroso, Janet de Almeida, Caetano Veloso u.a.

Anschließend brasilianische Musik zum Tanzen mit lokalen DJs

So, 31.7., 16 Uhr
Zehntscheune

Komponistenportrait

Adrian Adlam im Gespräch mit Diego Jascalevich

So, 31.7., 17 Uhr
Zehntscheune

camerata freden & Diego Jascalevich - Charango

Diego Jascalevich – Charango Suite

- Charango Miniaturen XXL 1-5

Heitor Villa-Lobos – Streichquartett Nr. 1

Diego Jascalevich – Suite Sudamericana

- Tres piezas

- Acuarelas latinas (Aquarelle Lateinamerikas) für Charango, Streichquartett,
Kontrabass und Schlagzeug (Auftragswerk – Uraufführung)

Anschließend Grillfete!

Di, 2.8., 18 Uhr
Zehntscheune

Vernissage

mit Einführung zur Ausstellung von Marina Camargo

Di, 2.8., 19 Uhr
Zehntscheune

Fracanapa Tango Quintet

Astor Piazzolla – Verano porteno

- Romance de diablo

- Revirado

- Concierto para quinteto

- Contrabajisimo

Judith Brandenburg – Back again

Gabriel Nunez – El abrazo roto

Hotel Steinhoff, Ballsaal

Anschließend Milonga (Tanz)

Mi, 3.8., 19 Uhr
Zehntscheune

Klavierabend Alfredo Perl

L. v. Beethoven – Sonate e-moll op. 90

- Sonate C-Dur op. 53 („Waldsteinsonate“)

Andrés Maupoint – Achilles und Penthesilea (2021)

Franz Liszt – Ballade Nr. 2 h-moll („Hero und Leander“)

Do, 4.8., 19 Uhr
Zehntscheune

D'Takito JamDuo

Gervasio Tarragona Valli – Klarinette
Sergio Escalera Soria – Klavier

Carlos Guastavino – Sonate für Klarinette und Klavier
Beatriz Lockhart – Capricho montevidiano
Leonard Bernstein – Sonate für Klarinette und Klavier
María Teresa Vera – „Veinte años“
Violeta Parra – “Volver a los 17”
Gustavo Beytelmann – “Airs autour du tango” Nr. 4, 3 und 7
Carlos Gardel – El día que me quieras
Gervasio Tarragona Valli/Sergio Escalera Soria – “Suite D'Takito”
Astor Piazzolla – Oblivion / Libertango

Fr, 5.8., 19 Uhr
Zehntscheune

Son del Nene

Mit El Nene – Gesang und Band
(einer der Hauptdarsteller in Musica Cubana)

Fr, 5.8., 22 Uhr
Hotel Steinhoff, Saal

Musica Cubana – The sons of Buena Vista

Dokumentarfilm von Wim Wenders 2006

Sa, 6.8., 15 Uhr
Zehntscheune

Bilderreise durch Argentinien

Interaktives Familienkonzert (ab 4 Jahre)

„Duo perfume de Tango“
Susanne Hofmann – Violine
Judith Brandenburg- Bandoneon

Sa, 6.8., 19 Uhr
Fagus-Werk Alfeld

Leandro Riva & Jaime B. Rudolph - Gitarrenduo

Astor Piazzolla – Aus der Tango Suite: Tango Nr. 2 und 3
Leo Brouwer – “Sonata de los Viajeros”
Radamés Gnattali – Suite Retratos
Juan Falú – Que lo diga el río
Trad. (bearb. von Riva/Rudolph) – Verdes Alas
D. Santa Cruz – Unión Cívica
Jaime B. Rudolph - Puerto Chico

So, 7.8., 17 Uhr
Zehntscheune

Astor Piazzolla - María de Buenos Aires

Tango Operita (Konzertante Aufführung), Libretto: Federico Ferrer
Yamil Borges - Sopran
Johannes Mertes – Tenor
Daniel Bonilla-Torres – El Duente (Sprecher)
Lothar Hensel – Bandoneon
camerata freden

Anschließend Grillfete!