

33. Internationale Fredener Musiktage 2024

Sommerkonzerte im Leinebergland (Stand der Planung: 22.5.2024)

„Zwanzigerjahre“

Sven Ingo Koch Bernhardino Toppi Manuel Díez Rollán	Komponistenportrait
Sa, 27.7., 18 Uhr Zehntscheune	Ausstellung in der Zehntscheune
Sa, 27.7., 19 Uhr Zehntscheune	Vernissage mit Werkeinführung von Manuel Donato Díez zur Ausstellung der Bilder von Bernhardino Toppi und der Skulpturen von Manuel Díez Rollán
So, 28.7., 17 Uhr Zehntscheune	Eröffnungskonzert camerata freden J.S. Bach – Drei dreistimmige Inventionen, bearb. für Streichtrio (1723) Richard Strauss – „Till Eulenspiegel einmal anders“, op. 28 Grotesque musicale für fünf Instrumente, Arr. von Franz Hasenoehrl Franz Schubert – Oktett F-Dur D 803 (1824)
Kinotag:	Ensemble Quinton Alexandra Forstner Flöte Fabian Sahn Oboe José Serrano Campos Klarinette Tobias Reikow Fagott Simon Mayer Horn Franz Danzi – Holzbläserquintett g-moll (1821) Paul Hindemith – Kleine Kammermusik (1922) Maurice Ravel – Le Tombeau de Couperin (1919) bearbeitet für Holzbläserquintett von Mason Jones Alexander Zemlinsky – Humoreske Carl Nielsen – Holzbläserquintett op. 43 (1922) Anschließend Grillfete!
Mo, 29.7., 15 Uhr Hotel Steinhoff, Ballsaal	In Zusammenarbeit mit dem Mobilien Kino Niedersachsen e.V. Die Abenteuer des Prinzen Achmed (1926) Der älteste erhaltene Trickfilm der Filmgeschichte von Lotte Reiniger (66 Min.) Kinder- und Familienvorstellung
Mo, 29.7., 19 Uhr Hotel Steinhoff, Ballsaal	Metropolis (1927) Monumentaler Stummfilm von Fritz Lang
Di, 30.7., 19 Uhr Kath. Kirche Winzenburg	Ensemble BachWerkVokal Salzburg "Linie 20 hin und retour" Werke für Vokal- und Instrumentalensemble von Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Arnold Schönberg sowie eine kollektive Improvisation auf einen Text von Anja Bachl
Mi, 31.7., 19 Uhr Zehntscheune	camerata freden Adrian Adlam Violine Ben Goldscheider Horn Thomas Hell Klavier Carl Czerny - Trio für Violine, Horn und Klavier (1827) Huw Watkins – Horntrio Johannes Brahms – Horntrio Es-Dur op. 40

Do, 1.8., 18 Uhr

Zehntscheune

Komponistenportrait

Adrian Adlam im Gespräch mit Sven Ingo Koch und Jan Wagner

Do, 1.8., 19 Uhr

Zehntscheune

Literarisch-Musikalischer Abend

Ulf Schneider *Violine*

Jan Philipp Schulze *Klavier*

Heikko Deutschmann *Sprecher*

HOMO BULLA "Der Mensch ist eine Seifenblase"

Der Geist der Zwanzigerjahre mit Texten und Musik
aus fünf Jahrhunderten

Texte von A. Gryphius, M. Opitz, v. Hoffmannswaldau, J. Swift, H. Heine,
G. Büchner, E. Mörike, F. Freiligrath und Th. Mann

Musik von J.S. Bach, F. Mendelssohn, F. Schubert, B. Bartók, I. Strawinsky
sowie eine Uraufführung von Sven Ingo Koch auf einen Text
von Jan Wagner

Fr, 2.8., 19 Uhr

Zehntscheune

LeipJAZZig-Orkester

Klavier und Leitung: Stephan König

Werke u.a. von Hanns Eisler und George Gershwin (Rhapsody in Blue, 1924)

Fr, 2.8., 22 Uhr

Hotel Steinhoff, Ballsaal

Historical Swing Dance Orchestra

Charleston, Ragtime and Swing Dancefloor!

Sa, 3.8., 19 Uhr

Fagus-Werk Alfeld
Fabrikhalle

Es liegt in der Luft - Lieder der Goldenen Zwanziger

Salome Kammer *Stimme*

Maria Reiter *Akkordeon*

Lieder u.a. von Mischa Spolianski, Oscar Straus, Paul Abraham, Eric Hein,
Friedrich Hollaender, Paul Strasser, Kurt Weil, Eric Satie, George Gershwin
und Glen Miller

So, 4.8., 17 Uhr

Zehntscheune

camerata freden

Frederik Delius – Violinsonate Nr. 2 C-Dur (1923)

Frank Martin – „Pavane Couleur du Temps“ für Streichquintett (1920)

Frank Martin – Klavierquintett f-moll (1919)

Anschließend Grillfete!

Abschluss Schulprojekt:

Di, 6.8., 10 Uhr

Regenbogenschule
Sarstedt

Schulvorstellung

der beim Ganztagesferienprojekt der Regenbogenschule Sarstedt
entstandenen Schattentheaterfilme zusammen mit zwei Kurztrickfilmen
von Lotte Reiniger. Das **Orchester im Treppenhaus** spielt und improvisiert
die Filmmusik live.

Di, 6.8., 15 Uhr

Hotel Steinhoff, Ballsaal

Kinder- und Familienvorstellung

der beim Ganztagesferienprojekt der Regenbogenschule Sarstedt
entstandenen Schattentheaterfilme zusammen mit zwei Kurztrickfilmen
von Lotte Reiniger. Das **Orchester im Treppenhaus** spielt und improvisiert
die Filmmusik live.